



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

EL CINE EN LA FORMACIÓN EN PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA SALUD: EXPERIENCIA DOCENTE EN EL GRADO DE ENFERMERÍA

- Nuin, Carmen¹
Carmen.nuin@infermeria.udl.cat
- Botigué, Teresa¹
Teresa.botigue@infermeria.udl.cat
- Jürschik, Pilar¹
Pilar.jurschik@infermeria.udl.cat
- Torner, Teresa¹
Teresa.torner@infermeria.udl.cat
- Illesca, Mónica¹
monica.illesca@ufrontera.cl
- Gea, Montserrat¹
montse.gea@infermeria.udl.cat

(1) Universitat de Lleida
Departamento de Enfermería
C/ Rovira Roure, 44. 25198 Lleida, España.

1. **RESUMEN:** En el diseño de la asignatura Trabajo Integrado 2, que se imparte en 2º curso del grado de enfermería se ha utilizado el cine como recurso didáctico, que facilita la adquisición de competencias en promoción y educación para la salud. El objetivo del trabajo es mostrar el proceso de diseño de la asignatura Trabajo Integrado 2 y describir la metodología formativa y evaluativa que se utiliza en dicha asignatura
2. **ABSTRACT:** In the design of the course Work Integrated 2, which is taught in the 2nd year nursing degree the cinema has been used as a teaching resource, which facilitates the acquisition of skills in promotion and health education. The objective of this project is to show the design process of the subject Integrated Work 2 and describe formative and evaluative methodology used in this subject.



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

3. **PALABRAS CLAVE:** ABP, promoción y educación para la salud, enfermería, cine, recurso didáctico / **KEYWORDS:** PBL, Health promotion and education, nursing, cinema, teaching resources

4. **DESARROLLO:**

a) **Objetivos**

- Mostrar el proceso de diseño de la asignatura Trabajo Integrado 2 orientada a la adquisición de las competencias para la promoción y educación para la salud mediante el cine como recurso didáctico.
- Describir la metodología formativa y evaluativa que se utiliza en dicha asignatura

b) **Descripción del trabajo**

En el plan de estudios del Grado de Enfermería se incluye la materia Trabajo Integrado de 18 ECTS que se imparte a lo largo de los tres primeros cursos. El propósito de la materia es integrar conocimientos de las asignaturas que se imparten en cada curso y que el estudiante adquiera competencias transversales. El estudiante adquirirá a lo largo de los 3 cursos las siguientes competencias: en Trabajo Integrado 1 habilidades comunicativas y de trabajo en equipo, en Trabajo Integrado 2 competencias en educación y promoción de la salud y en Trabajo Integrado 3 habilidades para analizar los problemas de salud y la práctica clínica en toda su complejidad. A su vez cada una de las asignaturas que integran la materia se imparte en grupos reducidos de 10 estudiantes.

Con el objetivo de introducir aspectos innovadores en la asignatura Trabajo Integrado 2, se obtuvo financiación en la convocatoria de proyectos de innovación docente de la Universitat de Lleida durante el curso 2012-2013.

Teniendo en cuenta que la formación en educación y promoción de la salud debe de ser un proceso abierto y flexible que permita utilizar estrategias diversificadas, dada la variabilidad de sectores profesionales y contextos organizativos (Gutiérrez, 2003) es por lo



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

que se recomienda utilizar técnicas y recursos didácticos similares a los que se proponen cuando se trabaja en promoción de la salud. En este sentido, ya veníamos aplicando metodologías recomendadas en el ámbito de las ciencias de la salud, como es el Aprendizaje Basado en Problemas (PBL / ABP), ya que facilita la integración de conocimientos y permite que se aplique a Trabajo Integrado por el hecho de haberse planificado la materia en grupos reducidos de alumnos (Nuin et al., 2007).

Dentro del abanico de las diferentes metodologías que facilitan este análisis crítico y que se utilizan cuando se hace educación para la salud, destaca el cine como recurso que permite alcanzar niveles de profundidad mayores si se utiliza siguiendo unos criterios y pautas específicas para su planificación de forma que se pueda obtener el mayor rendimiento posible de esta experiencia formativa.

Dado que el uso del cine como recurso formativo es innovador y puede ser útil para la adquisición de competencias para la promoción y educación de la salud, un grupo de profesores, con experiencia en innovación docente, decidimos introducir el cine como recurso para la adquisición de competencias profesionales para la promoción y educación para la salud.

Participan en el proyecto 7 profesores, siendo cada uno de ellos tutor de un grupo de 10 a 12 estudiantes. En la asignatura hay aproximadamente unos 90 estudiantes que se organizarán en 8 grupos. A su vez cada grupo se organiza en Grupos Funcionales (GF) de manera que el estudiante a lo largo de las sesiones trabaja de manera individual, en GF o con todo el grupo.

En la tabla 1 se indica el Plan de Trabajo que se adoptó para diseñar la asignatura y la metodología que se utilizó.



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

Fases del Plan de trabajo	Responsable de la ejecución	Periodo	Tareas
Reuniones iniciales de coordinación del equipo	Todos los profesores tutores Profesor experto en metodología ABP	Jun – Oct 2012	Identificar objetivos de aprendizaje, integrando las asignaturas de 2 ° curso. Describir actividades formativas. Establecer proceso de evaluación Realizar la formación del profesorado
Elaboración de la guía formativa y de la guía didáctica y las pautas de evaluación	Todos los profesores Profesor experto en metodología ABP	Nov 2012 – Feb 2013	Realizar la formación del profesorado Preparar guía formativa para el estudiante y la guía didáctica para el tutor y las pautas de evaluación
Implementación	Todos los profesores	Mar – May 2013	Cada profesor tutoriza un grupo de 10 alumnos durante 15 semanas. Reuniones profesorado para evaluar el seguimiento de los seminarios e introducir mejoras.

Tabla 1. Plan de trabajo y metodología

El proceso de diseño de la asignatura se incluyó en los talleres de formación del profesorado, constituyendo un método eficaz, al permitir a lo largo del proceso, la continua mejora de la asignatura.

Al consistir la asignatura en la integración de varias asignaturas que se desarrollaban durante el curso, no todos los tutores eran “expertos” en la materia pero sí eran conocedores de la misma y poseían las habilidades suficientes para guiar al grupo de alumnos en su proceso de aprendizaje. Es así como durante la formación se desarrolló la guía didáctica para el tutor y se diseñaron las pautas de evaluación.



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

Aprovechando que se tenía que planificar y diseñar la asignatura se organizaron 2 talleres teórico-prácticos. La duración de cada actividad teórico-práctica fue de 40 hrs. (20 hrs. presenciales y 20 hrs. no presenciales).

Los talleres se desarrollaron en la Facultad de Enfermería durante el periodo en el que el profesorado tenía menos carga docente. Los talleres fueron impartidos por una experta en la metodología ABP de la Universidad de La Frontera en Temuco (Chile).

En los talleres se consideraron las necesidades de los participantes desarrollando a través de talleres, trabajo grupal, análisis y discusión en sesiones plenarias, exposición de temas y estudio independiente.

Cabe señalar que por ser una actividad que pretende fortalecer habilidades y destrezas para el desarrollo de competencias transversales a través de la metodología de enseñanza/aprendizaje centrado en el estudiante, basado en problemas y en grupo, cada participante tuvo que vivenciar los objetivos del programa, que a través de una pauta de observación serán evaluados por sus compañeros, la cual servirá de base para la discusión y crítica constructiva del grupo.

c) Resultados y/o conclusiones

Resultados

1. En relación a la *Metodología formativa* se diseñó una *guía didáctica* para el profesorado que incluye: los objetivos de aprendizaje, los contenidos, el cronograma, las actividades formativas (objetivos específicos, metodología, descripción de la actividad, preguntas para el profesor, información adicional), el proceso de evaluación e información adicional.

Las actividades formativas se organizaron en 4 partes:

- **1ª parte: Identificar el problema de salud** a partir de la visualización de una película (sesiones 1-2-3). El estudiante debe de identificar el problema de salud



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

principal en la película y los problemas de salud secundarios. Los problemas de salud se relacionan con los contenidos de las asignaturas impartidas durante el curso

- **2ª parte: Contextualizar el problema de salud** (sesiones 4-5-6-7). En esta 2ª parte se sigue analizando el problema de salud en el contexto de la película. En relación al problema de salud el estudiante debe de identificar las causas, los factores predisponentes (hábitos de salud, los aspectos culturales y socioeconómicos,...), las complicaciones y los aspectos éticos y legales. A su vez debe de realizar un análisis crítico comparando dicha información con la evidencia científica.
- **3ª parte: Relacionar las 4 funciones de enfermería con el problema de salud** (sesiones 8-9-10). El estudiante analizará en el contexto de Lleida la contribución de la enfermera a la resolución del problema teniendo en cuenta las 4 funciones que tiene asignadas: asistencial, docente, investigadora y gestora. Para ello identificará una enfermera experta en la atención al problema de salud a la que realizará una entrevista. Finalmente realizará un análisis crítico al comparar los resultados de la entrevista con lo observado en la película y la evidencia científica.
- **4ª parte: Preparar y presentar el contenido** trabajado en grupo funcional a través de un trabajo escrito y la exposición oral (sesiones 11-12-13-14).

Las películas escogidas según el problema de salud y los objetivos a integrar son las que se citan a continuación:

- Problemas de salud del adulto: Obesidad (películas: Gordos, Supersize me, Las mujeres de verdad tienen curvas) y traumatismo craneo encefálico (películas: A propósito de Henri, El intocable, Todos los días de mi vida).
- Problema de salud de la mujer: Embarazo no deseado (películas: Juno, Todo sobre mi madre, Un asunto de mujeres, El secreto de Vera Drake).



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

- Problema de salud de la infancia y la adolescencia: Cáncer infantil (películas: Camino, 4ª planta, Maktub).
2. En relación a *la metodología evaluativa* se utilizaron los siguientes *indicadores de resultados*: Se evaluaron los conocimientos con el desarrollo de un trabajo grupal sobre el análisis de un problema de salud y su relación con las funciones de enfermería (asistencial, gestora, educadora investigadora), con la posterior exposición oral del mismo:
- El trabajo escrito: Corresponde al 60% de la nota final. Consta de dos partes: La contextualización del problema de salud y la descripción de la relación de cada una de las funciones de Enfermería en el abordaje del problema de salud en cada ámbito asistencial. Lo evaluarán todas/os las profesoras/es de la asignatura para evitar sesgos, según pauta de evaluación.
 - La presentación oral: Corresponde al 20% de la nota final. Evaluarán 2 profesoras de la asignatura (en ningún caso será el tutor del grupo), según pauta de evaluación.

Así mismo se utilizaron *indicadores de proceso*: El grado de participación, las habilidades (de aprendizaje y grupales) y las actitudes serán evaluadas por el profesor y el estudiante (autoevaluación): el profesor evalúa en cada seminario y los estudiantes se autoevalúan a mitad del semestre (marzo / abril) y durante el último seminario (mayo). Esta evaluación continua permitirá introducir cambios que faciliten el aprendizaje y corresponde a la media entre la nota obtenida de la autoevaluación del estudiante y la evaluación por parte de la tutora y que corresponderá al 20% de la nota final.

Para evaluar la idoneidad del cine como recurso formativo se valoró la opinión del estudiantado y el profesorado sobre el recurso y el proceso de aplicación en el ámbito de la promoción y educación para la salud (mayo).



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

Conclusiones

El trabajo participativo y colaborativo de los docentes en la innovación del proceso enseñanza-aprendizaje es crucial para diseñar intervenciones educativas. La formación de los tutores, sirve para poner en práctica la experiencia educativa y planificar la Unidad en conjunto.

El uso del cine como recurso formativo, permite el análisis de las necesidades de salud para planificar cualquier intervención individual o grupal, se puede extender a otras asignaturas. En este sentido, Teresa Icart, que utiliza el cine como método educativo en la formación de enfermeras concluyó, que la formación a través del cine refuerza las competencias instrumentales (cognitivas: análisis crítico; metodológicas: planificación de las actividades; tecnológicas: búsqueda de la información; lingüísticas: lengua extranjera), así como las interpersonales (análisis y discusión de escenas) (Icart, 2009).

Al mismo tiempo, las competencias transversales y específicas que se adquieren en la asignatura Trabajo Integrado 2 serán útiles en Trabajo Integrado 3 y el Trabajo Fin de Grado donde se analizan los problemas de salud y la práctica clínica en toda su complejidad.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

De la Torre, S. P., y Rajadell, N. (2005). *El Cine, un Entorno Educativo. Diez años de experiencia a través de cine*. 1ª ed. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones

Gutiérrez, J. J (coord.) (2003). *Formación en promoción y educación para la salud*. Madrid: Ministerio de Sanidad y Consumo.

Nuin, C. (2007). Proceso de cambio para el diseño de grado en Enfermería. *Metas de enfermería*, 10(2), 56-61

Albanese, M. A. Treading tactfully on tutor turf: does PBL tutor content expertise make a difference? *Medical Education* 2004; 38, 916-920.



MODELOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN: UNA RESPUESTA A LAS NECESIDADES ACTUALES

Branda, L. A. (2001). Aprendizaje basado en problemas, centrado en el estudiante, orientado hacia la comunidad. En: *Aportes para un cambio curricular en Argentina* (pp. 79-101). Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires y Organización Panamericana de la Salud.

Branda, L. A. (2004). El Aprendizaje Basado en Problemas en la Formación en Ciencias de la Salud. En: *El Aprendizaje Basado en Problemas: Una Herramienta para toda la Vida*. Madrid: Agencia Laín Entralgo.

Egido I, Aranda R, Carrillo R y cols. El aprendizaje basado en problemas como innovación docente en la Universidad. Posibilidades y limitaciones *Educación y futuro* 2007; 16:85-100

Hugo, V. (2001). El aprendizaje basado en problemas como enfoque en la educación en salud. *Revista Colombia médica*, 32 (4), 189-196.

Icart, M. T,y Icart, M. C. (2010). Gordos (2009): la obesidad en el cine y su utilización en la docencia. *Revista de Medicina y Cine*, 6(1), 3-10.